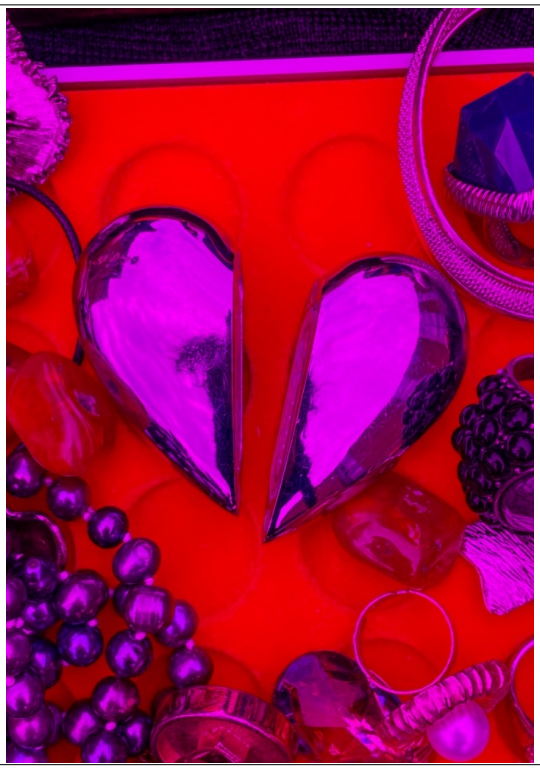
Opernmatinee

mit Franz-Erdmann Meyer-Herder



Sonntag, 8. 11. 2026, 11 Uhr

Theater Freiburg, Winterer-Foyer
Eintritt frei, mit Sekt-Ausschank

Der Leiter des Musiktheaters und Chefdramaturg prägt Programm und Darstellung nachhaltig. Wir sind gespannt auf die Präsentation des laufenden Programms 2026/27, das neben zwei bekannten Werken von Giuseppe Verdi und Richard Wagner auch viel Neues bringt: **LA TRAVIATA, LOHENGRIN, MITOSIS - AN LSD OPERA, LAST DAYS, MOSES UND ARON, INTO THE WOODS, THE SHELL TRIAL.** Die Solisten für die sehr beliebten Gesangsbeiträge wurden bis zum jetzigen Zeitpunkt noch nicht benannt.

Leggere Dante

Leseabend „Göttliche Komödie, Inferno“

Mittwoch, 11. November 2026, 19 Uhr

Haus des Engagements, Grüner Raum, Freiburg, Rehlingstraße 9,

Eintritt frei, Spenden erbeten

In einer kleinen Gruppe lesen wir mit Rita Imwinkelried und Birgit Baumann die “Divina Commedia” des Sommo Poeta Dante Alighieri in dessen ursprünglicher Sprache, dem florentinischen “Volgare”. Erläuterungen werden gegeben. Nicht für italienische Muttersprachler, sondern für Sprachschüler ab Sprachlevel B1.



Tizian Vecellio (1488-1576)

Italienischer Vortrag von Dr. Guido Giovannini



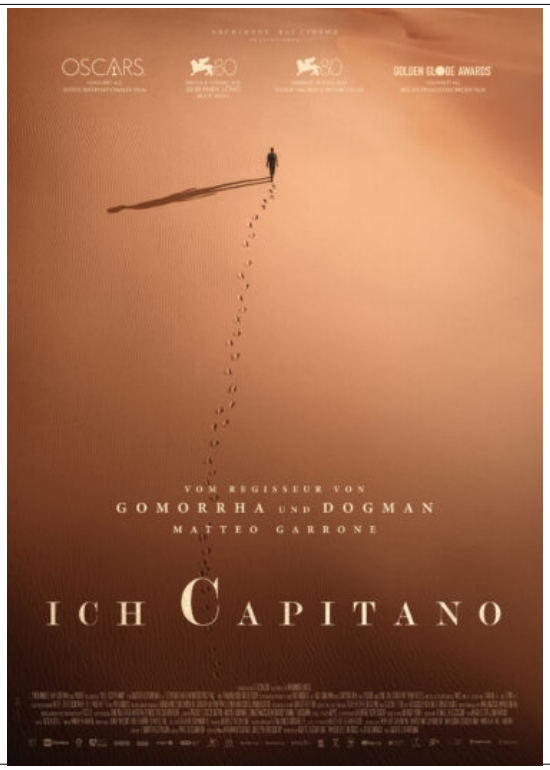
Sonntag, 22. 11. 2026, 11 Uhr

Stadtbibliothek Waldshut, Bismarckstraße 12
Eintritt 7 €, reduziert 5 €, Tickets: reservix.de

Er war der bedeutendste venezianische Maler der Renaissance. Ein herausragender Porträtist, dem es gelang, nicht nur den tiefen und inneren Charakter der von ihm dargestellten Personen einzufangen, sondern auch den Geist einer ganzen Epoche: das Venedig des 16. Jahrhunderts. Tizian war ein Revolutionär der Malerei: Seine Kunst ist vor allem ein Zusammenspiel von Licht und Farbe, das den Menschen, den Dingen, der Natur und der Zeit, in der er lebte, Seele verleiht. Aufgrund seiner außergewöhnlichen Qualitäten war er der meist geschätzte und gefragteste Künstler Europas

„Il capitano“

Italienischer Film von Matteo Garrone



Sonntag, 22. 11. 2026, 19 Uhr

Kommunales Kino Freiburg, Urachstraße 40

Eintritt 8 €, Mitglieder 5 €, Tickets: KoKi

Seydou und Moussa leben im Senegal und teilen einen Traum: Sie wollen in Europa leben und als Musiker berühmt werden. Ihr Wunsch ist so groß, dass sie eines Tages alle Warnungen in den Wind schlagen und sich voller Abenteuerlust auf den Weg nach Italien machen. Doch ihre Reise wird nicht der Roadtrip, den sie sich vorgestellt haben.

IT/BE 2023 121‘ OmU

Caffè letterario

„L'Appello" von Alessandro D'Avenia

Dienstag, 24. November 2026, 19 Uhr

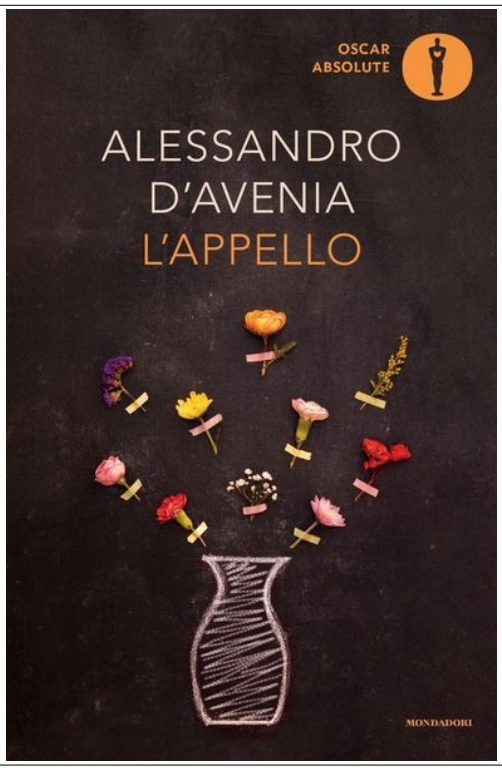
Vivace Freiburg, Wallstraße 15

Eintritt frei, inklusive Sekt und Hefezopf

Moderation: Cristina Radaelli

Italienischer Lese- und Gesprächsabend. Das Buch kann von Mitgliedern in der Italienischen Bibliothek Filippa von Vivace ausgeliehen werden.

Was wäre, wenn der Appell nicht nur eine einfache Aufzählung wäre? Was wäre, wenn das Aussprechen eines Namens bedeuten würde, denjenigen, der ihn trägt, ein bisschen mehr ins Leben zu rufen? Dann würde die Antwort „Anwesend!" das Geheimnis für ein mutiges Ja zum Leben in sich bergen.



Weihnachtskonzert

Achtung: Änderung Datum und Ort

Mittwoch, 2. Dezember 2026, 19 Uhr

Goethe-Institut Freiburg, Wilhelmstraße 17

Eintritt frei, inklusive Canapés und Wein

Unsere Weihnachtsfeier mit festlicher Musik von Bach, Händel und Vivaldi sowie deutsch-italienische Weihnachtslieder zum Mitsingen in besinnlichem Rahmen. Es spielen Michael Faßbender (Klavier) und Rosalie Adolf (Violine). Alle unsere Mitglieder und Freunde sind herzlich eingeladen.

