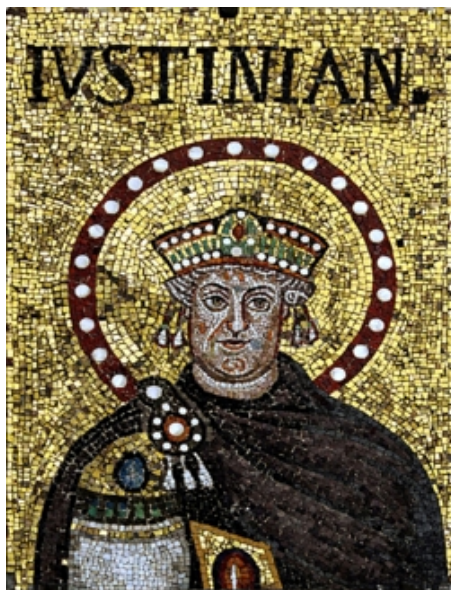


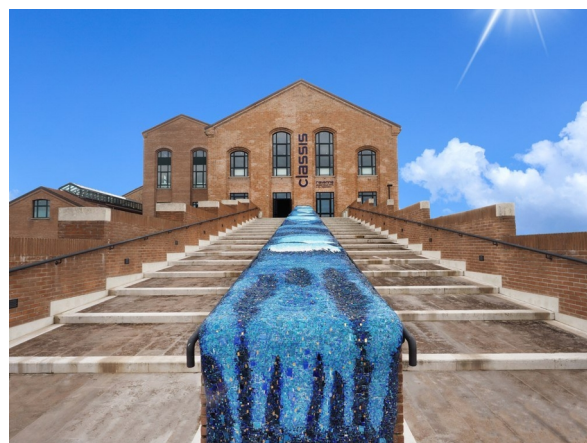
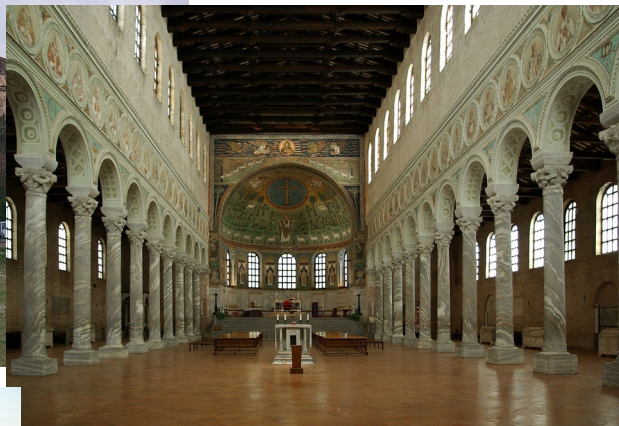
Tag / Uhrzeit	Dienstag, 23. 9., Anreise
ca. 18 Uhr	Ankunft Empfang mit Getränken und Restaurant-Empfehlung für den ersten Abend und ein paar Tipps keine organisierten Programmpunkte für den Abend Entsendende Organisation: Dante Alighieri Gesellschaft Freiburg e.V., OID: E10329658 Friedrich Leeck, +49 170 5723883, friedrich.leeck@dante-freiburg.de Andrea Hess, +49 152 03943374, hessandrea@web.de Brigitte Sartor, +49 152 01897389, brigitte.sartor@arcor.de Aufnehmende Organisation: ACIT Associazione Culturale italo-tedesca di Ravenna OID: E10243378 Ansprechpartnerin vor Ort und Führerin: Riccarda Benelli, +39 335 1401857, riccardabenelli@alice.it Agenda: P = Teilnahme von allen W = Individuell gestaltbar <i>kursive Programmpunkte sind noch unsicher</i>



Tag / Uhrzeit	Mittwoch, 24. 9., 1. Tag
10:00 P	Vortrag von Riccarda Bennelli: „La storia di Ravenna, la città del mosaico, nella Romagna“ (in italienischer Sprache und mit gelegentlichen deutschen „Untertiteln“), Gruppenraum des Hotels
11:30 P	Mausoleum des Theoderich, Besuch mit Erläuterungen DE, zu Fuß
W	Mittagspause, individuell, ggf. Pizzeria gegenüber S.Giovanni Evangelista
14:00 P	Chiesa S. Giovanni Evangelista, Besuch mit Erläuterungen DE, zu Fuß
15:00 P	Basilika S. Apollinare Nuovo, Besuch mit Erläuterungen DE, zu Fuß
17:00 W	Individueller Abend <i>z.B. Busfahrt zum Strand mit dortigem Essen</i> <i>z.B. Essen in der Osteria Passatelli, Via Ponte Marino 19, Ravenna</i> Erläuterungen: Riccarda Benelli



Tag / Uhrzeit	Donnerstag, 25. 9., 2. Tag
9:30 P	Busfahrt nach Classe (ca. 8 km)
10:00 P	Basilika S. Apollinare in Classe, Besuch mit Erläuterungen DE/IT
11:00 P	Archäologischer Park am antiken Hafengebiet von Classe, Besuch mit Erläuterungen DE/IT
11:30 P	Museum Classis Ravenna, ggf. Besuch mit lokaler Führung in den Mosaik-Restaurierungswerkstätten des Museums (1,5 Std.)
13:00 P	Rückfahrt nach Ravenna
W	Mittagspause, individuell, ggf. Mercato coperto
15:00 P	Basilika S.Vitale, Besuch mit Erläuterungen DE/IT, zu Fuß
16:00 P	Mausoleum von Galla Placidia, Besuch mit Erläuterungen DE/IT, zu Fuß
16:30 P	Nationalmuseum von Ravenna, Erläuterungen DE zu 3-5 herausragenden Objekten, mit der Möglichkeit der individuellen Verlängerung des Besuchs, zu Fuß
19:30 P	Gemeinsames Abendessen im Ca' de ven mit Erläuterungen zur regionalen Küche der Romagna von Tiziana Monti , zu Fuß
	Erläuterungen DE: Riccarda Benelli Erläuterungen IT: Architekt Alberto Cassani (https://www.unibo.it/sitoweb/alberto.cassani4)



Tag / Uhrzeit	Freitag 26. 9., 3. Tag
10:30 P	Tomba/Mausoleum von Dante Alighieri, Besuch, zu Fuß
11:00 P	Dante Museum nel vecchio Monastero Franciscano, Besuch mit individueller Besichtigung, zu Fuß
12:00 P	Basilika S. Francesco mit Krypta in der Zona del Silenzio, zu Fuß
W	Mittagspause, individuell, ggf. Mercato coperto, zu Fuß
15:00 P	Battistero Neoniano, Besuch mit Erläuterungen, zu Fuß
16:00 P/W	Palazzo Arcivescovile, Besuch der Capella S. Andrea mit Erläuterungen und individueller Verlängerungsoption für den Palazzo
17:00 W	Individueller Abend <i>z. B. Fahrt zum Strand mit dortigem Essen</i> <i>z.B. Essen in der Osteria Passatelli, Via Ponte Marino 19, Ravenna</i> Erläuterungen: Riccarda Benelli



Tag / Uhrzeit	Samstag, 27. 9., 4. Tag
W	<i>Der Vormittag ist frei zur individuellen Gestaltung</i> <i>z.B. Marktbesuch in Ravenna</i>
12:30 P	Busfahrt zum Porto di Cesenatico
13:30 P	Besuch des von Leonardo da Vinci entworfenen Porto Canale di Cesenatico
15:15 P	Weiterfahrt zu den Salinen von Cervia, Besucherzentrum Via Bova 61
16:00 P	Fahrt mit dem Besucherzug durch die Salinen
18:45 P	Weiterfahrt zum Restaurant
19:00 P	Individuelles Essen im Casa delle Aie, Via Aldo Ascione 4, Cervia
20:30 P	Rückfahrt nach Ravenna



Tag / Uhrzeit	Sonntag, 28. 9., 5. Tag
9:30 P	Fahrt zur Boots-Anlegestelle, Imbarco Oasi Canneviè, SP54 per Volano n. 45 (presso pontile antistante ristorante Oasi Canneviè)
10:30 P	Exkursion mit dem Boot zu interessanten Punkten im Po-Delta (2 Stunden)
13:00 W	Gelegenheit zum individuellen Mittagessen
14:30 P	Busfahrt zur Abbazia Pomposa
15:00 P	Besuch der Abbazia mit lokaler Führung IT
16:45 P	Fahrt nach Comacchio (Ausstieg COOP-Parkplatz Treponti, Bus-Parken Via Zuccherificio)
17:00 P	Rundgang durch das Städtchen zu den wesentlichen Punkten
W	mit individuellem Besuch der Sagra dell' Anguilla in Comacchio, mit vielen Möglichkeiten der Unterhaltung und der Speisen
20:00-21:00 P	Rückfahrt nach Ravenna, nach Absprache



Tag / Uhrzeit	Montag, 29. 9., 6. Tag
10:30 P	Besuch der Mosaikwerkstatt Koko Mosaico, mit lokaler Führung, zu Fuß
11:30 P	Battistero degli Ariani, Besuch mit Erläuterungen DE, zu Fuß
12:00 W	Der sogenannte Palazzo di Teodorico, Besuch mit Erläuterungen, zu Fuß
W	Mittagspause
14:00	<i>Besuch des Komitees Ravenna der Società Dante Alighieri, Franco Gàbici</i>
15:00 P	Besuch der Biblioteca Classense con l'Aula Magna e Sala Dantesca, lokale Führung, zu Fuß
16:30 P	Domus, Tappeti di pietra, Besuch mit Erläuterungen, zu Fuß
17:30 P	<i>Europe Direct</i>
19:30 P	Apericena mit Poesie von Nevio Spadoni (http://www.neviospadoni.com/) und Musik eines mit ihm befreundeten Musikers, Gruppenraum des Hotels Mosaico
	Erläuterungen: Riccarda Benelli



Tag / Uhrzeit	Dienstag, 30. 9., 7. Tag
	Der Tag ist bis auf den Abend frei zur individuellen Gestaltung. Unser Vorschlag:
9:30 W	Fahrt mit dem Bus nach Faenza, mit dem Atelierbesuch der Bildhauerin Alessandra Bonoli (https://www.alessandrabonoli.it Via Vittori 23, Faenza) und des Internationalen Keramikmuseums, Ausflug nach Brisighella zur Via degli Asini, Rocca und zu einer Ölmühle mit Demo-Film und Degustation Möglich sind auch z.B.: - Individuelle Fahrt mit dem Zug nach Ferrara - Workshop im Koko Mosaikstudio (2-7 Stunden) - Ein Tag im Pínienwald und/oder am Strand - Museen in Ravenna, z.B. Lord Byron Museum, MAR Museum dell'Arte Ravenna)
19:00 W	Individuelles Abendessen , z. B. in Osteria Passatelli, Via Ponte Marino 19, Ravenna
19:00 P	Späteste Rückkunft in Ravenna für Alle
20:00 P	Gemeinsamer Abschluss-Abend mit Stuzzichini, Wein und italienischem Film, präsentiert und erläutert von Regisseur Fabrizio Varesco, mit punktueller Übersetzung von Andrea Hess: „Il deserto rosso“ von Michelangelo Antonioni, Gruppenraum des Hotels Mosaico





Tag / Uhrzeit	Mittwoch, 1.10., Abreise
9:00 P	Abreise Hoffentlich mit Reise-Proviant, z.B. aus dem Mercato Coperto di Ravenna:   